

بخش هنرهای تجسمی:

- کاریکاتور

1- ارسال حداکثر 2 اثر اسکن شده

2- اندازه A4

3- رزولیشن 300

4- فرمت JPEG

5- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

6- درج شناسنامه اثر در پایین عکس (نام خانوادگی - نام - نام رده)

7- اثر بی کیفیت حذف می گردد.

8- نمونه به پیوست می باشد.

- طراحی پوستر

1- ارسال حداکثر 2 اثر اسکن شده

2- اندازه A4

3- رزولیشن 300

4- فرمت JPEG

5- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

6- درج شناسنامه اثر در پایین عکس (نام خانوادگی - نام - نام رده)

7- اثر بی کیفیت حذف می گردد.

8- نمونه به پیوست می باشد

- خوشنویسی

1- ارسال حداکثر 2 اثر اسکن شده

2- اندازه A4

3- رزولیشن 300

4- فرمت JPEG

5- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

6- درج شناسنامه اثر در پایین عکس (نام خانوادگی - نام - نام رده)

7- اثر بی کیفیت حذف می گردد.

8- نمونه به پیوست می باشد

- تایپوگرافی و کالیگرافیک

1- ارسال حداکثر 2 اثر اسکن شده

2- اندازه A4

3- رزولیشن 300

4- فرمت JPEG

5- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

6- در صورت استفاده از تصویر در تایپوگرافی، باید وجه غلبه ی حروف بر تصویر نمایان باشد.

7- درج شناسنامه اثر در پایین عکس (نام خانوادگی - نام - نام رده)

8- اثر بی کیفیت حذف می گردد.

9- نمونه به پیوست می باشد

عکاسی

1- ارسال عکس ها به صورت «تک عکس» و حداقل 5 فریم و حداکثر 10 فریم

2- حداکثر ابعاد A4

3- فرمت JPEG

4- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

5- از ارسال عکس های قدیمی که در سال های گذشته در جشنواره فرستاده شده است اجتناب گردد.

6- ویرایش عکس ها در حد اصلاح رنگ و نور مجاز است و آثاری که بنابر تشخیص هیئت داوران ویرایش

آن ها با سیستم نرم افزاری، بیش از حد مجاز باشد پذیرفته نخواهد بود.

7- ارسال عکس توسط اشخاص به منزله قبول مالکیت اثر و اصالت آن تلقی می شود، در غیر این صورت اثر

مورد نظر در هر مرحله از مسابقه حذف و جوایز آن پس گرفته خواهد شد.

8- درج شناسنامه اثر در پایین عکس (نام خانوادگی - نام - نام رده)

9- اثر بی کیفیت حذف می گردد.

10- نمونه به پیوست می باشد

- نقاشی و نقاشی دیجیتال

1- ارسال حداکثر 2 اثر

2- اندازه A4

3- رزولیشن 300

4- فرمت JPEG

5- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

6- درج شناسنامه اثر در پایین عکس (نام خانوادگی - نام - نام رده)

7- اثر بی کیفیت حذف می گردد.

8- نمونه به پیوست می باشد.

بخش هنرهای نمایشی:

- تئاتر محتوا محور (تک نفره)

1- اجرا با کمترین تجهیزات دکور

2- زمان اجرا، حداقل 3 و حداکثر 5 دقیقه

3- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

4- ارسال فیلم اجرا با کیفیت صوتی و تصویری و فرمت های رایج

5- افراد منتخب باید آمادگی اجرا به صورت زنده را داشته باشند.

- فیلم کوتاه

فیلم کوتاه یک فیلم کامل است با تمام مشخصات یک فیلم، که مهمترین عنصر آن داشتن محتوای غنی و

خلاقیت در انتقال پیام در کمترین زمان است.

1- هر فیلم باید با مالکیت 1 نفر به دبیرخانه ارسال شود.

2- ارسال حداکثر 2 اثر

3- مدت زمان فیلم حداقل 4 و حداکثر 25 دقیقه

4- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

5- استفاده از فرمت های رایج ویدئویی

6- در انتخاب آثار خلاقیت و نوآوری از امتیاز ویژه برخوردار خواهد بود.

7- درج شناسنامه اثر در ابتدای فیلم و درج عنوان ارسال به دبیرخانه جشنواره فرهنگی و هنری سپاه " (نام

خانوادگی - نام - نام رده - نام اثر)

8- اثر بی کیفیت حذف می گردد.

- **موشن گرافی:**

1- ارسال حداکثر 2 اثر

2- مدت زمان اثر حداقل 2 و حداکثر 4 دقیقه

3- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

4- استفاده از فرمت های رایج ویدئویی

5- در انتخاب آثار خلاقیت و نوآوری از امتیاز ویژه برخوردار خواهد بود.

6- درج شناسنامه اثر در ابتدای فیلم و درج عنوان ارسال به دبیرخانه جشنواره فرهنگی و هنری سپاه " (نام

خانوادگی - نام - نام رده - نام اثر)

7- اثر بی کیفیت حذف می گردد.

8- نمونه به پیوست می باشد.

- **نماهنگ (کلیپ):**

1- ارسال حداکثر 2 اثر

2- مدت زمان اثر حداقل 2 و حداکثر 4 دقیقه

3- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

4- استفاده از فرمت های رایج ویدئویی

5- در انتخاب آثار خلاقیت و نوآوری از امتیاز ویژه برخوردار خواهد بود.

6- درج شناسنامه اثر در ابتدای فیلم و درج عنوان ارسال به دبیرخانه جشنواره فرهنگی و هنری سپاه " (نام

خانوادگی - نام - نام رده - نام اثر)

7- اثر بی کیفیت حذف می گردد.

8- نمونه به پیوست می باشد.

- **پادکست:**

1- ارسال حداکثر 2 اثر

2- مدت زمان اثر حداقل 5 و حداکثر 8 دقیقه

3- متناسب با یکی از محورهای جشنواره

4- استفاده از فرمت MP3

- 5- محتوای هر پادکست باید از اصالت برخوردار بوده و حاصل گردآوری فرد شرکت کننده و سایر همکاران وی (در صورت فعالیت گروهی) باشد. و مسئولیت حقوقی محتوای هر پادکست بر عهده مسئول گروه است.
- 6- هر اثر باید با مالکیت 1 نفر به دبیرخانه ارسال شود.

- پویانمایی

- 1- ارسال حداکثر 2 اثر
- 2- مدت زمان اثر حداقل 2 و حداکثر 4 دقیقه
- 3- متناسب با یکی از محورهای جشنواره
- 4- استفاده از فرمت های رایج ویدئویی
- 5- در انتخاب آثار خلاقیت و نوآوری از امتیاز ویژه برخوردار خواهد بود.
- 6- آثاری که دارای طراحی شخصیت و کاراکترهای جذاب باشند از امتیاز ویژه برخوردار خواهد بود.

بخش هنرهای آوایی:

- تک خوانی سرود

- 1- حداکثر 2 قطعه صوتی با کیفیت مطلوب (استودیویی)
- 2- ارسال متن اثر به دبیرخانه در قالب Word و یا Pdf
- 3- متناسب با یکی از محورهای جشنواره باشد.

- جمع خوانی سرود

- 1- تعداد اعضای گروه باید بین 5 تا 7 نفر باشد.
- 2- ارسال حداکثر 2 اثر با کیفیت مطلوب (استودیویی)
- 3- ارسال متن اثر به دبیرخانه در قالب Word و یا Pdf
- 4- متناسب با یکی از محورهای جشنواره باشد.
- 5- نوآوری و خلاقیت در اجرا، لباس های متحدالشکل و نحوه تهیه اثر در جمع امتیازها موثر خواهد بود.
- 4- گروه های منتخب آمادگی اجرا به صورت زنده را داشته باشند.

- همخوانی قرآنی و تواشیح

- تعداد اعضای گروه باید بین 5 تا 7 نفر باشد.
- 2- ارسال حداکثر 2 اثر با کیفیت مطلوب (استودیویی)

3- ارسال متن اثر به دبیرخانه در قالب Word و یا Pdf

4- متناسب با یکی از محورهای جشنواره باشد.

5- نوآوری و خلاقیت در اجرا، لباس‌های متحدالشکل و نحوه تهیه اثر در جمع امتیازها موثر خواهد بود.

4- گروه‌های منتخب آمادگی اجرا به صورت زنده را داشته باشند.